

# میری منت



وزقلم صبا و طهر

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

میری منت

از صبا ظہر

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔ ہمیں اپنی ویب نیو ایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔)

شکریہ ادارہ: نیو ایرا میگزین



"ماضی میں ہوا وہ دردناک حادثہ اسے آج بھی یا

تھا \_\_\_\_\_

وہ دن مجھے آج بھی یاد ہے اس دن کے بعد ذیشان کبھی میرے سامنے نہیں آیا \_\_\_\_\_ اور اگر اتفاقاً کبھی ہمارا سامنا ہوا بھی تو مجھے دیکھ کر اس پر گھبراہٹ طاری ہو جاتی تھی کہ جیسے میں کوہی بھوت ہوں \_\_\_\_\_ کہیں بار میں نے اس سے بات کرنے کی کوشش کی سچ جاننے کی کوشش کی آخر وہ لوگ کون تھے جنہوں نے اسے اغواء کیا مگر ہمیشہ یہ کہہ کر خاموش رہا میں تمہاری خاطر اپنی جان بھی دے سکتا ہوں \_\_\_\_\_ خود کو تم سے جدا کرنے میں تمہاری خوشی ہے تو میری محبت جو تمہارے لیے بے پناہ ہے اسے میں آج اپنے دل میں ہمیشہ کے لیے دفن کرتا ہوں!!! \_\_\_\_\_

راہین خود سے ہم کلامی کر رہی تھی \_\_\_\_\_ وہ آج بھی اس دن کا راز جاننا چاہتی تھی کہ وہ خواجہ سرا کون تھے!! \_\_\_\_\_

رات اپنی تاریکیوں کے ساتھ ڈھل رہی تھی \_\_\_\_\_ موبائل پر ٹاہم دیکھا 1 بج رہا تھا  
 \_\_\_\_\_ دل تھوڑا اداس اور کشمکش میں تھا \_\_\_\_\_ ماں سے دل کی بات شیر کر  
 نہیں سکتی تھی اور بہنوں کو اس معاملے میں شامل نہیں کر سکتی تھی \_\_\_\_\_ اک پیل  
 کے لیے اس کا دل شاہ زیب حسن کی طرف مائل ہوا \_\_\_\_\_ نمبر ڈائل کیا اور ساتھ  
 ہی کال ڈراپ کر دی \_\_\_\_\_ میں اس سے کیا بات کروں گی \_\_\_\_\_ اگر اس نے شادی  
 کے لیے جواب مانگ لیا تو کیا کہوں گی \_\_\_\_\_ میں امی سے کیسے بات کروں شاہ  
 زیب کے پروپوزل کے بارے میں \_\_\_\_\_ وہ مزید الجھن میں الجھی \_\_\_\_\_  
 اسے انکار کر دیتی ہوں \_\_\_\_\_  
 اگر اس نے انکار کیا وجہ پوچھی تو کیا کہوں گی \_\_\_\_\_؟  
 کہہ دوں گی میرے امی ابو آؤٹ آف فیملی کے خلاف ہیں! \_\_\_\_\_  
 اگر اس کا دل ٹوٹ گیا پھر \_\_\_\_\_؟  
 اس میں دل ٹوٹنے کی کوہی بات نہیں \_\_\_\_\_ وقت گزرنے کے ساتھ بھول جائے گا  
 سب!! \_\_\_\_\_  
 اور اگر نہ بھول سکا پھر!! \_\_\_\_\_  
 میں بھی تو اس کا خیال اپنے دل سے نکال پھینکوں گی تو وہ کیوں نہیں بھول سکے

گا!!

آہ راہین آہ \_\_\_\_\_ یہ تجھے کیا ہو رہا ہے \_\_\_\_\_ کیوں تو خود سے پاگلوں کی طرح بات کر رہی ہے۔ شاہ فیب حسن اتنا اہم تو نہیں ہے میرے لیے \_\_\_\_\_ تو پھر کیوں میرے دل میں اس کے لیے کچھ کچھ ہو رہا ہے۔ میں اسے وہی پارک میں منع کر سکتی تھی کہ مجھے اس سے شادی نہیں کرنی مجھے اس میں کوئی دلچسپی نہیں۔ مگر میں نے سوچنے کا وقت مانگا!! \_\_\_\_\_

اب اگر وقت مانگ ہی لیا ہے تو اک بات امی سے بات کر لیتی ہوں ہو سکتا ہے جو میں سوچ رہی ہوں وہ صرف میرا وہم ہو \_\_\_\_\_ ذیشان کے بارے میں مجھے بتانا انھوں نے ضروری نہیں سمجھا ہوگا \_\_\_\_\_

خود سے لڑائی کرنے کے بعد اس کا فیصلہ آخر کار شاہ زیب حسن کے حق میں آیا \_\_\_\_\_ شاہ زیب حسن کا کیس زیادہ مضبوط تھا \_\_\_\_\_ آخر کار اس کا اپنا دل ہی شاہ زیب حسن کے حق میں گواہی دے رہا تھا \_\_\_\_\_ اسے دل کے ہاتھوں مجبور ہونا ہی

پڑا

اس کے حق میں فیصلہ کر کے وہ مطمئن ہو ہی اس کے چہرے پر مسکراہٹ بکھری اس نے گہر المباسانس لیا آج صبح ہی موقع دیکھ کر امی سے بات کرتی ہوں۔

ذین بٹ گہری نیند سو رہا تھا البتہ اس کے پہلوؤں میں لیتا شاہ زیب حسن جس کا دل راین کی یاد میں جل رہا تھا اسی دل کی جلن دور کرنے کے لیے وہ اس کی تصویر کو زوم کر کے دیکھ رہا تھا۔

دوسری طرف راین بھی نہ چاہتے ہوئے بھی شاہ زیب حسن کے بارے میں مسلسل سوچ رہی تھی۔ راین بھی شاہ زیب حسن کی تصویر کو زوم کر کے دیکھ رہی تھی۔ تصویر میں شاہ زیب حسن کی مسکراہٹ دیکھ کر وہ بھی مسکرا رہی تھی۔ اس کے چہرے پر مسکراہٹ کس قدر حسین لگ رہی ہے۔

کاش راین۔۔۔ تم شادی کے لیے ہاں کر دو پھر مجھے تمہیں دیکھنے کے لیے اک تصویر

کی ضرورت نہ پڑے \_\_\_\_\_ میں حقیقت میں دن رات تمہیں یوں ہی دیکھتا  
 رہوں \_\_\_\_\_ شاہ زیب حسن نے حسرت سے کہا اس کے جواب کا وہ بے صبری سے  
 انتظار کر رہا تھا \_\_\_\_\_

میری دعا ہے شاہ زیب حسن میں تمہیں ملوں یا نہ ملوں تمہارے چہرے کی مسکراہٹ  
 کبھی تم سے جدا نہ ہو \_\_\_\_\_ ہمیشہ تمہارے چہرے پر یوں ہی بکھری رہے \_\_\_\_\_

اگلے دن شاہ زیب حسن وعدے کے مطابق اسلام آباد میں واقع بری امام دربار گیا  
 \_\_\_\_\_ اپنی منت مانگے

وہاں بہت سے لوگوں کا ہجوم تھا \_\_\_\_\_ دربار سے انٹر ہونے سے پہلے مزار پر حاضری  
 دینے کے لیے اس نے گلاب کے پھول لیے \_\_\_\_\_ پھر غسل خانے جا کر وضو  
 کیا \_\_\_\_\_ پھر مزار پر حاضری دی اور آنکھیں بند کر کے دل سے دعا مانگی \_\_\_\_\_ مزار  
 کے کچھ فاصلے پر اک لوہے کا دروازہ تھا جہاں بہت سے منت کے دھاگے تالے اور

سبز کپڑے بندھے ہوئے تھے۔ وہ بھی وہاں گیا دھاگے کو دروازے کے ساتھ  
مضبوطی کے ساتھ بندھا۔ وہاں پراک بزرگ زمین پر بیٹھے ہوئے تھے شاہ ذیب  
حسن ان کے پاس جا بیٹھا۔ درویش جی میرے لیے دعا کرنا مجھے میری محبت مل  
جائے نہجانے کیوں میرا دل بہت بے چین سا ہے۔ اس نے مجھے لہجے میں کہا  
درویش اس کی بات پر مسکراے اس کے کندھے پر اپنا ہاتھ رکھا اور بولے!۔

بیٹا اس دنیا میں اصل امتحان ہوتا ہی محبت والوں کا ہے۔ وہ محبت ہی کیا جو بنا کسی  
آزمائش کے حاصل ہو جائے۔ محبت حاصل کرنے کے لیے خود کو فنا کرنا ہوتا  
ہے۔ میری دعا ہے اللہ تمہاری محبت تمہیں نوازے۔ مگر یاد رکھنا  
تمہیں محبت کہ اس سفر میں ثابت قدم رہنا ہوگا تبھی کامیاب ہو سکو گے۔ جب  
کبھی خود کو اکیلا پاؤ یا میری ضرورت محسوس کرو تو میرے پاس چلے آنا۔ اب جاؤ  
تمہاری منزل تمہارا انتظار کر رہی ہے۔ درویش نے باہر کی طرف اشارہ کیا۔

درویش سے بات کر کے اس کے دل میں امید کی کرن روشن ہوئی وہ مطمئن ہوا۔

یا اللہ مجھے میری محبت سے نواز دے راہین مجھ سے شادی کے لیے ہاں کر دے۔۔۔  
 اگر راہین نے ہاں کر دی تو دس کلو چاول کی نیاز غریبوں میں تقسیم کروں گا۔ منت  
 مانگ کر اس نے وہاں عصر کی نماز ادا کی۔۔۔ جانے کے لیے جب دربار سے باہر  
 آنے لگا اپنا موبائل جیب سے نکالا راہین کا مسیج دیکھا فوراً پڑھا۔

میں تم سے شادی کرنے کے لیے راضی ہوں تم جب چاہوں میرے گھر رشتہ لے کر آ  
 سکتے ہو۔ مسیج پڑھنے کی دیر تھی شاہ زیب حسن خوشی میں وہی اچھا سب لوگ اسے  
 دیکھنے لگے مگر لوگوں کی پرواہ کیے بنا وہ اپنی خوشی منا رہا تھا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا  
 اس کی دعا اتنی جلدی قبول ہو جائے گی۔۔۔ اگر ہم ہماری نیت اچھی اور صاف ہو تو  
 ہم اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاتے ہیں۔ شاہ زیب حسن انھی پاؤں سے واپس  
 دربار میں گیا شکرانے کے نفل ادا کرنے۔ خوشی سے اس کی آنکھوں سے آنسو بہہ  
 رہے تھے۔ انھی آنسوؤں کے ساتھ اس نے شکرانے کے نفل ادا کیے۔۔۔

رایمن نے شاہ زیب حسن کو ہاں تو کر دی مگر اپنی امی سے بات نہیں کر سکی کہیں بار  
 بات کرنے کی کوشش کی مگر ناکام رہی \_\_\_ کبھی اس کی ہمت جواب دے گئی تو  
 کبھی ماں نے بات پر غور نہیں کیا \_\_\_ آخر کار رایمن نے وقت پر چھوڑ دیا اس آس پر  
 کہ جب شاہ زیب حسن اس کے گھر رشتہ لے کر آئے گا امی ابو کو خود ہی معلوم ہو جائے  
 گا اور وہ سب سچ بتا دے گی اس کی مرضی پر ہی شاہ زیب اس کا رشتہ لے کر آیا  
 ہے!! \_\_\_



شاہ زیب حسن نے یہ خوشخبری سب سے پہلے ذین بٹ کو سنائی جو اس کی خوشی میں  
 برابر کا شریک ہوا۔

بس ہم اب کل ہی رایمن کے گھر جائیں گے میں اور انتظار نہیں کر سکتا \_\_\_ شاہ زیب  
 حسن بے تحاشا خوش تھا اس کا بس چلتا تو آج ہی اس کے گھر چلا جاتا \_\_\_

صبر کر جا میرے بھائی۔۔۔ تھوڑی خوشی بجا کر رکھ جو رشتہ پکا ہونے کے بعد منانا

وہ دونوں اسے وقت ذین بٹ کے آفس روم میں تھے۔ زین لیپ ٹاپ پر کام کرنے کے ساتھ اس کی باتیں سن رہا تھا۔۔۔

اتوار کا دن تھا رامین بیٹھی پڑھ رہی تھی۔ نرگھس کچن میں کھانا بنانے میں مصروف تھی۔۔۔  
 فریو اور مریم کپڑے دھور ہی تھیں۔ فیروز خان بیٹے اخبار پڑھ رہے تھے۔ صبح کے  
 دس بجے تھے دروازے پر دستک ہوئی۔

نرگھس نے کچن سے آواز لگائی۔۔۔ جاؤ کوئی دروازہ کھولو

امی ہم کپڑے دھور ہے ہیں باجی کو کہیں۔۔۔ مریم نے کہا۔

رامین اٹھنے لگی بیٹھو بیٹا میں دیکھتا ہوں۔ فیروز صاحب دروازے کے پاس گئے

اور دروازہ کھولا سامنے دو جوان لڑکے کھڑے تھے ہاتھوں میں پھلوں اور مٹھائیوں

کی ٹوکریاں اٹھائے۔

فیروز نے دیکھتے ہی پوچھا۔۔۔ جی کون؟

آپ فیروز صاحب ہیں نہ \_\_\_\_\_؟ راین کے والد  
 زین کے پوچھنے پر فیروز صاحب چونکے کہ وہ راین کو کیسے جانتے ہیں۔  
 جی میں ہی ہوں فیروز \_\_\_\_\_ اندر آئیے۔  
 فیروز صاحب انھیں سیدھا گیسٹ روم لے گئے اور انھیں بیٹھنے کا کہا  
 راین اپنی کتابیں کھولا چھوڑ کر دھڑکتے ہوئے دل کے ساتھ گیسٹ روم کی طرف  
 بڑھی مگر ماں نے جانے سے روکا \_\_\_\_\_ رو کو تم یہی میں دیکھتی ہوں کون آیا ہے۔  
 راین کو بے چینی ہونے لگی کہ نہ جانے کون آیا ہے \_\_\_\_\_ کہیں شاہ زیب حسن تو نہیں آیا  
 \_\_\_\_\_! یہ خیال آتے ہی وہ پریشان ہو ہی \_\_\_\_\_ اگر اس نے آنا ہوتا تو مجھے کال یا مسیج  
 کرتا وہ نہیں ہوگا \_\_\_\_\_! اس نے اپنے دل کو سمجھایا۔

جی فرمائیں کیا کام ہے آپ کو \_\_\_\_\_؟ میں نے پہچانا نہیں آپ کو \_\_\_\_\_  
 زین عاجزی میں بولا انکل آپ نہیں جانتے ہمیں لیکن ہم جانتے ہیں آپ کو \_\_\_\_\_ نرگھس  
 بھی گیسٹ روم میں داخل ہوئی۔ شاہ زیب حسن اور زین بٹ کھڑے ہوئے اور  
 نرگھس کو سلام کیا \_\_\_\_\_ اسلام و علیکم آنتی  
 و علیکم السلام وہ جواب دیتے بیٹھتی

دونوں بیٹھے \_\_\_ ذین اپنی ادھوری بات پوری کرتے ہوئے بولا میں کہہ رہا تھا انکل  
آپ ہمیں نہیں جانتے میرا نام زین بٹ ہے اور یہ میرا دوست شاہ زیب حسن ہے  
دراصل ہم جہاں اک اہم مقصد کے لیے آئے ہیں۔

کیسا مقصد \_\_\_ نرگھس نے حیرانی سے پوچھا

آئی یہ میرا دوست شاہ زیب حسن ہے بہت اچھا لڑکا ہے۔ میرے سوا اس کا اس دنیا  
میں کوئی نہیں ہے \_\_\_ میں اس کے بڑے بھائی جیسا ہوں اس لیے میں ہی یہ  
ضروری بات کرنے آیا ہوں \_\_\_ ذین بولے جا رہا تھا شاہ زیب کا دل اوپر نیچے اچھل رہا  
تھا۔ میں آپ کی بیٹی کا ہاتھ اپنے دوست شاہ زیب حسن کے لیے مانگنے آیا ہوں۔ یقین  
کریں انکل میرا دوست بہت اچھا اور شریف ہے آپ پلیز ہمیں مایوس مت کرنا \_\_\_  
راہین بہت خوش رہے گی شاہ زیب کے ساتھ۔

نرگھس اور فیروز کے چہرے اتر سے گئے \_\_\_ انھوں نے اک دوسرے کو دیکھا کہ کیا  
جواب دیں فیروز کے بولنے سے پہلے نرگھس بولی ہمیں سوچنے کا وقت چاہیے

بیٹا \_\_\_\_\_ ہم تو جانتے بھی نہیں آپ دونوں کو۔  
 تم دونوں کو ہمارے گھر کا پتہ کیسے معلوم ہوا \_\_\_\_\_ اور راین کو کیسے جانتے ہو تم  
 دونوں۔ اس بار سوال فیروز صاحب کی طرف سے تھا۔ انھوں نے سخت لہجے میں  
 پوچھا۔

خاموش بیٹھے شاہ زیب نے اپنی خاموشی ٹورتی۔ میں محبت کرتا ہوں راین  
 سے \_\_\_\_\_ اور وہ بھی مجھ سے محبت کرتی ہے \_\_\_\_\_ میں اس کی رضامندی سے رشتہ  
 لے کر آیا ہوں \_\_\_\_\_ راین نے شاید آپ کو بتایا بھی ہوا گا میرے بارے میں۔  
 انھیں انجان پاہ کر شاہ زیب حیران ہوا اسے شرمندگی ہونے لگی کہ وہ راین کو بتائے بنا  
 کیوں آیا تھا۔

ہو ہاں \_\_\_\_\_ مجھے یاد آیا راین نے مجھ سے اک لڑکے کا ذکر لے لیا تھا \_\_\_\_\_ میں  
 بھول گئی فیروز کو بتانا بوڑھی ہو گئی ہوں نہ تو بھول جاتی ہوں۔ نرگھس نے بھول جانے  
 کی ایکٹنگ کرتے کہا۔ شاہ زیب اور زین مسکرائے کو ہی بات نہیں آئی ہو جاتا ہے کبھی  
 کبھی ایسا زین نے کہا

فیروز بیوی کا منہ تکلنے لگے \_\_\_ کہ وہ سچ کہہ رہی ہے یا جھوٹ بول رہی ہے \_\_\_

اتنے میں مریم چاے لے کر آئی نرگھس نے اس کے ہاتھ سے ٹرے پکڑی یہ میری  
چھوٹی بیٹی مریم ہے \_\_\_ مریم ڈورتی ہو ہی ر امین کے پاس گئی اور بولی باجی رشتہ آیا ہے  
تمہارا! \_\_\_



کیا \_\_\_؟ شاہ زیب آیا ہے \_\_\_ ر امین نے حیرانی سے پوچھا  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

پتا نہیں باجی کو ہی دو لڑکے آہیں ہیں \_\_\_

ر امین کے چہرے پر ہلکی سی مسکان آئی \_\_\_ وہی وہ گا \_\_\_

ارے باجی آپ اتنی شرمایوں رہی ہیں \_\_\_ مریم اسے شرماتا تنگ کرنے لگی

ر امین اپنی جگہ سے اٹھی \_\_\_ جاتی ہو جہاں سے یا لگاؤں اک

اچھا باجی جاتی ہوں وہ دروازے تک پہنچی اور پیچھے مڑ کر بولی \_\_\_ ویسے باجی لڑکا اچھا ہے آپ کے ساتھ پیارا لگے گا۔

رایمن نے شرماتے ہوئے پاس پڑا تکیہ اٹھا کر مارا۔ مریم ہنستی ہوئے کمرے سے باہر بھاگ گئی۔

تم نے جو کہا وہ کر دیکھا یا شاہ زیب حسن \_\_\_ مجھے ابھی تک یقین ہی نہیں ہو رہا کہ واقعی میں تم میرے گھر میرا ہاتھ مانگنے آئے ہو \_\_\_ رایمن کی آنکھیں شاہ زیب حسن کی محبت میں چمکنے لگی۔

پھر انکل کیا سوچا ہے آپ نے \_\_\_ ذین ضرورت سے زیادہ جذباتی ہو رہا تھا

ہمیں سوچنے کا وقت چاہیے آپ دونوں مجھے اپنے نمبر اور گھر آفس کا پتہ بتادیں میں اپنی

تسلی کر کے جواب دوں گا۔ فیروز خان نے کہا

آپ جتنی تسلی کرنا چاہیں کر لیں انکل ہمیں کوئی اعتراض نہیں ہے۔۔۔ یہ رہا میرا  
کارڈ اس پر میرا نمبر آفس کا پتہ سب لکھا ہے۔۔۔ ذین نے اپنا کارڈ دیا تو ساتھ شاہ زیب نے  
بھی دیا۔۔۔

ان دونوں کے جانے کے بعد فیروز اور نرگھس کارویہ نارمل تھا کہ جیسے کچھ ہوا ہی نہ  
ہو۔۔۔ رامین کی بے چینی بڑھنے لگی۔۔۔ اسے لگا تھا کہ اس کے ماں باپ شاہ زیب حسن کے  
بارے میں پوچھیں گے کہ آخر کون تھا وہ انسان جو میرے گھر میرا رشتہ لے کر آیا  
ہے۔۔۔

وہ پکن میں روٹیاں بناتے ہوئے سوچ رہی تھی جب نرگھس بیگم اس کے پاس آئیں

یہ شاہ زیب حسن وہی لڑکا تو نہیں جس نے خواجہ سرا والے معاملے میں تمہاری مدد کی  
تھی۔۔۔

جی امی شاہ زیب حسن وہی لڑکا ہے۔ ماں سے بنا نظریں ملائے کہا  
تم اسے پہلے سے جانتی ہو کیا \_\_\_\_\_؟ تمہیں معلوم تھا وہ رشتہ لے کر آنے والا  
ہے۔ \_\_\_\_\_؟ نرگھس اس سے سوال پر سوال کر رہی تھی۔

رایمن نے تووے سے روٹی اتری \_\_\_\_\_ اور ان کی طرف مخاطب ہو ہی  
جی امی میں جانتی تھی وہ رشتہ لے کر آئے گا \_\_\_\_\_ اس رشتے میں میری رضامندی  
بھی شامل ہے امی۔ شاہ زیب بہت اچھا لڑکا ہے \_\_\_\_\_ وہ جب میرے ساتھ ہوتا  
ہے تو مجھے اکیلا پن فیل نہیں ہوتا \_\_\_\_\_ وہ بہت الگ لڑکا ہے امی \_\_\_\_\_!! اپنے دل کی  
بات اس نے اپنی ماں کو بتائی

لڑکا تو اچھا ہے رایمن \_\_\_\_\_ لیکن ہر اچھا لڑکا ساتھ نہیں نبھا سکتا \_\_\_\_\_  
تمہیں لگتا ہے وہ اک الگ لڑکا ہے \_\_\_\_\_ الگ وہ تب لگے گا جب وہ ہر حال میں تمہارا  
ساتھ نبھائے گا \_\_\_\_\_ انھوں نے سنجیدہ لہجے میں کہا  
امی وہ مجھ سے دل سے محبت کرتا ہے \_\_\_\_\_ رایمن نے ماں کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیا  
یہ آنے والا وقت ہی بتا سکتا ہے رایمن وہ تم سے کتنی محبت کرتا ہے

آنے والا وقت \_\_\_\_\_؟ ایسا کیا ہے امی آنے والے وقت میں \_\_\_\_\_ ماں کی

باتیں اب اسے پریشان کرنے لگی تھیں

ارے بیٹا میں تو یو نہیں مثال دے رہی تھی۔ انھوں نے مسکرا کر کہا

میں تمہاری ماں ہوں راہین تم ہمیں جان سے زیادہ عزیز ہو \_\_\_\_\_ میں صرف تمہیں

خوش دیکھنا چاہتی ہوں۔ اگر تم شاہ زیب سے شادی کرنا چاہتی ہو تو میں تمہارے ابو

سے بات کرو گی \_\_\_\_\_ شاہ زیب تم سے محبت کرتا ہے تمہارا ساتھ نبھائے گا ہر خوشی غمی

میں \_\_\_\_\_ اس سے بڑھ کر مجھے کچھ نہیں چاہیے۔

مگر اس بارے میں کسی سے ذکر مت کرنا۔

میں نہیں کروں گی امی \_\_\_\_\_ راہین خوش ہوے ماں سے گلے لگی۔ بیٹی کو خوش دیکھ کر وہ

بھی خوش تھیں مگر دل میں اک عجیب خوف بھی تھا۔

ان کے آنے کی خبر تم مجھے پہلے دے دیتی تو میں تمہارے ابو سے بات کر لیتی \_\_\_\_\_

ان کے لیے کچھ اچھا کھانے پینے کا انتظام ہی کر لیتی \_\_\_\_\_ اور میں نے تمہیں منا کیا تھا

اپنے گھر کا ایڈریس کسی کو مت بتانا تم نے کیوں بتایا اسے \_\_\_\_\_؟ نرگھس کے سوال پر

راین خاموش ہوئی اور روٹی تاوے پر ڈالنے لگی \_\_\_\_\_ میں نے صرف اسے شادی  
 کے لیے ہاں بولا تھا امی \_\_\_\_\_ مجھے معلوم نہیں تھا وہ آج ہی رشتہ لے آئے  
 گا \_\_\_\_\_ اور گھر کا ایڈریس میں نے نہیں بتایا اسے \_\_\_\_\_ نہجانے کہاں سے  
 معلوم ہوا اسے \_\_\_\_\_؟ اس بات پر راین بھی حیران تھی۔  
 ویسے امی آپ گھر کا ایڈریس کیوں چھپا کر رکھتی ہیں \_\_\_\_\_ ہماری کسی دوست  
 یہاں تک کسی رشتہ دار کو بھی نہیں معلوم ہم کہاں رہتے ہیں \_\_\_\_\_ اوپر سے ہمارا گھر  
 اک سنسان اور شہر کر آخری کونے میں ہے \_\_\_\_\_ ایسا کیوں ہے امی \_\_\_\_\_ پلیز آج  
 مجھے بتادیں \_\_\_\_\_ آخر کیا راز چھپا ہے اس میں!! \_\_\_\_\_

NEW ERA MAGAZINE  
 Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

راین کے سوال پر نرگھس کے ماتھے پر پسینہ آیا اس نے اپنی چادر سے پسینہ صاف  
 کیا \_\_\_\_\_ راین سوالیہ نگاہوں سے ماں کو دیکھنے لگی۔

کیونکہ ہمارے گھر بہت قیمتی خزانے چھپے ہوئے ہیں \_\_\_\_\_ ہم نہیں چاہتے کہ وہی ہم تک  
 پہنچ کر اس خزانے کو ہم سے چھیننے کی کوشش کرے \_\_\_\_\_ مریم نے کچن میں داخل  
 ہوتے ہی سنجیدگی سے کہا۔



"تیرا ہونے والا سسر مجھے کچھ عجیب سا لگا ہے۔ اور دیکھا تھا تو نے اس محلے کے لوگ کیسے ہمیں آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھ رہے تھے۔ جیسے ہم کوئی خلائی مخلوق ہوں۔! کارڈ رائیو کرتے ذین نے اپنے خیالات کا اظہار کیا۔ ہاں دیکھ تو رہے تھے وہ ہمیں عجیب نظروں سے۔ مگر ہمیں کیا مطلب ان سب سے۔ مجھے تو صرف اپنی راین سے مطلب ہے۔ شاہ ذیب حسن نے مسکرا کر کہا۔ بونگا۔ ہوں۔ شاہ ذیب کی بات پر اس نے ناپسندیدگی کا اظہار کیا۔"

زین کے موبائل پر اس کی بیوی عائشہ کی کال آئی۔ اس کی کال دیکھ کر ذین چونک کر بولا۔

یہ کیوں مجھے کال کر رہی ہے۔ یقیناً پیسے ختم ہو گئے ہوں گے وہی مانگنے ہوں گے۔ مطلب کے سوا تو اسے میری یاد آتی نہیں ہے۔! ذین موبائل کو دیکھ کر غصہ میں بھر بھرا یا۔ کیا ہوا کس کی کال ہے۔ تیری بے مروت بھابی کی ہے۔ ذین اسے موبائل دیکھاتے ہوئے بولا۔

تو یاریک کر لے ہو سکتا ہے کوئی ضروری کام ہو۔ شاہ ذیب نے کال پیک کرنے کا

کہا۔

ضروری کام ہو گا نہ پیسے لینے ہوں گے اس نے۔۔۔ میری بیٹی سے میری بات تک نہیں کرواتی۔۔۔ زین کا غصہ بڑھنے لگا۔ دے میں ہی بات کر لیتا ہوں۔ شاہ فیب نے اس کے ہاتھوں سے موبائل لیا اور کال پیک کر کے سپیکر آن کیا!!۔۔۔

"زین کہا ہو تم زونی کی طبیعت بہت خراب ہے وہ بیہوشی کے عالم میں بھی تمہارا نام لے رہی ہے پلیز جہاں بھی ہو فوراً آ جاؤ۔۔۔! کال پیک ہوتے ہیں عائشہ نے روتے ہوئے کہا"

"زین نے ایک دم بر ریک لگا کر گاڑی روکی۔ شاہ فیب کے ہاتھ سے موبائل چھینا۔ کیا بکو اس کر رہی ہے میری بیٹی بیمار ہے اور تم نے مجھے بتایا بھی نہیں اگر میری بیٹی کو کچھ ہو اتو یاد رکھنا عائشہ میں تمہیں زندہ نہیں چھوڑوں گا۔ زین غصے میں چلا رہا تھا۔۔۔ سامنے سے بس وہ روے جا رہی تھی۔۔۔ بتاؤں مجھے کون سے ہسپتال میں ہوا بھی تم مجھے ابھی اپنی بیٹی سے ملنا ہے۔۔۔ میں سرکاری ہسپتال میں ہوں۔۔۔ وہ ڈرے لہجے میں بولی۔۔۔ جاہل عورت زین نے غصے میں کال ٹک کی۔۔۔

حال تو دیکھو اس جاہل عورت کا \_\_\_ میری بیٹی کو سرکاری ہسپتال میں زلیل کروا رہی ہے \_\_\_ میری لاکھوں روپے جائیداد کی اکلوتی وارث سرکاری ہسپتالوں میں خوار ہو رہی ہے \_\_\_ بیٹی کی بیماری کاسن کروہ غصے میں پاگل ہوا تھا \_\_\_ گاڑی فوراسٹارٹ کی اور تیز رفتاری سے کارڈرائیو کرنے لگا \_\_\_

پریشان نہ ہو زین انشاء اللہ زونی بالکل ٹھیک ہوگی \_\_\_ شاہ فیب حسن نے اسے تسلی دی \_\_\_ مگر جب تک وہ زونی کو اپنی آنکھوں سے صحیح سلامت نہیں دیکھ لیتا اسے تسلی نہیں ملنی تھی \_\_\_



”آنکھوں میں آنسوؤں رو کے چہرے پر قہر جیسا غصہ لیے تیز قدموں کے ساتھ وہ baby وارڈ میں انٹر ہوا جہاں اس کی پانچ سالہ بیٹی بہت سے بچوں کے ساتھ ایڈمٹ تھی \_\_\_ بچوں کے ساتھ ان کی ماہیں بھی موجود تھیں جو آپس میں باتیں کرنے میں مصروف تھیں \_\_\_ 26 سالہ خوبصورت لڑکی بے چینی سے وارڈ میں ٹہل کر کسی کے آنے کا انتظار کر رہی تھی \_\_\_ ذین بٹ کو سامنے سے آتا دیکھ کر اس کا انتظار ختم ہوا \_\_\_ اس کے بے چین چہرے پر مسکراہٹ

بکھری وہ اس کے قریب بڑھی اس کے گلے لگ کر اپنا غم ہلکا کرنا چاہتی تھی مگر وہ  
بے درمی سے اسے ڈھکادے کر نظر انداز کرتے ہوئے اپنی بیٹی کے قریب گیا۔ عاہشہ  
نے بیڈ کا ہینڈل پکڑ کر بمشکل سے خود کو گرنے سے بچایا۔

ذین نے اپنی بہوش بیٹی کے ماتھے کو چوما جو بخار سے ٹپ رہا تھا۔ اسے اپنے ساتھ  
لے جانے کے لیے گود میں اٹھایا اس سے پہلے وہ وارڈ سے باہر جاتا نرس نے اسے زونی  
کو لے جانے سے روکا۔

آپ ڈاکٹر کی اجازت کے بغیر بچی کو اپنے ساتھ نہیں لے جاسکتے۔ نرس نے کہا

یہ میری بیٹی ہے۔ اور مجھے اپنی بیٹی کو لے جانے کے لیے کسی کی اجازت کی

ضرورت نہیں ہے۔ نرس کو غصے میں آنکھیں دیکھاتے ہوئے بولا

آپ ایسا کیسے کر سکتے ہو ذین زونی کی حالت تو دیکھیں اک بار ڈاکٹر سے بات کر لیں

آپ بلاوجہ جذباتی ہو رہے ہیں۔ عائشہ نے بھی اسے زونی کو لے جانے سے روکا۔

جس پر ذین بٹ مزید برہم ہوا۔

میں باپ ہوں اس کا جو چاہوں کر سکتا ہوں اپنی بیٹی کو یہاں مرنے کے لیے نہیں چھوڑ  
سکتا میں \_\_\_ اور تم کس کی اجازت سے میری بیٹی کو یہاں لائی ہو \_\_\_؟

عائشہ کو کسی کی اجازت کی ضرورت نہیں ہے \_\_\_ جتنی وہ ذین بٹ کی بیٹی ہے اتنی  
ہی وہ عائشہ کی بھی بیٹی ہے \_\_\_

ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔  
ہمیں اپنی ویب نیو ایر میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی  
ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ  
کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے  
ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات  
کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین

اک مردانہ آواز نے زین کی بات کا جواب دیا \_\_\_ زین کے سامنے اک درمیانی عمر کا  
آدمی جس نے آنکھوں پر سرخ چشمہ دائیں ہاتھ میں دو موبائل فون اٹھائے دوسرا ہاتھ

اپنی نکر کی چیب میں ڈالے کھڑا تھا \_\_\_ اسے دیکھ کر زین کے غصے کا پارا مزید ہائی  
 ہونے لگا \_\_\_ زین کو غصہ دلا کر اس شخص کے چہرے پر شیطانی مسکراہٹ بکھری  
 \_\_\_ دونوں کو اک دوسرے کے آمنے سامنے دیکھ کر عائشہ کابی پی لو ہونے لگا \_\_\_ اس کے  
 قدم لڑکھڑائے \_\_\_ وارڈ میں موجود تمام لوگ تماشائی بنے ان کا تماشا دیکھنے لگے !! \_\_\_

ہوں اب سمجھا میں تم کس کے سہارے یہ سب کر رہی ہو مگر یاد رکھنا عائشہ ابھی میں  
 زندہ ہوں اور میرے ہوتے ہوئے میری بچی اس جیسے گھٹیا انسان کے ہاتھوں میں  
 نہیں جائے گی \_\_\_ اپنا فیصلہ سنائے وہ تیز قدموں کے ساتھ بڑھا \_\_\_ تمہیں غلط فہمی ہو رہی  
 ہے زین میں نہیں جانتی وہ جہاں کیوں آیا ہے \_\_\_ اک بار میری بات تو سن لو \_\_\_  
 عائشہ اسے صفائی دینے کی خاطر اس کے پیچھے دوڑی \_\_\_

وہ خاموشی سے اپنی گاڑی تک آیا یہاں شاہ زیب حسن کھڑا اس کا انتظار کر رہا تھا \_\_\_ زین  
 کو دیکھ کر اس نے جلدی سے گاڑی کی Front سیٹ کا دروازہ کھولا \_\_\_ زین بٹ  
 زونی کو اپنی گود میں ہی اٹھائے ہوئے تھا \_\_\_ عائشہ رو رہی تھی مگر زین نے اک نظر بھی  
 اس کا روتا چہرہ نہیں دیکھا \_\_\_

گاڑی میں بیٹھ جائیں بھابی \_\_\_ شاہ زیب نے کہا

وہ گاڑی میں بیٹھیں ہی والی تھی جب ذین کی نظر اس شخص پر پڑی۔ یہ ہمارے  
ساتھ نہیں جائے گی شاہ زیب۔ اگر اس نے اک قدم بھی مزید آگے  
بڑھایا تو میں عمر بھر اسے زونی سے ملنے نہیں دوں گا اور یہ زین بٹ کا وعدہ ہے خود  
سے۔

ذین شاہ زیب حسن کی طرف دیکھ کر بولا۔ ایسا تم کرو ذین زونی میری بھی بیٹی ہے  
میں تمہارے آگے ہاتھ جوڑتی ہوں۔ اس نے روتے ہوئے اس کے سامنے  
بے بسی سے اپنے ہاتھ جوڑے۔ مگر وہ سنگدلی کا مظاہرہ کرتے ہوئے گاڑی میں بیٹھا  
شاہ زیب نے دروازہ بند کیا۔ شاہ زیب تم کہو نہ زین کو زونی کو مجھ سے دور نہ  
کرے۔ آپ پریشان نہ ہو بھابی آپ ابھی گھر جائیں جب زین کا غصہ کم ہو گا میں  
آپ کو زونی کے پاس لے آؤں گا۔ ابھی وہ غصے میں ہے اور آپ جانتی ہیں جب  
وہ غصے میں ہوتا ہے تو کچھ بھی غلط کر سکتا ہے۔ شاہ زیب کے دلا سے سے اسے کچھ  
امید ملی۔ اس نے ہاں میں گردن ہلائی۔ شاہ زیب۔! ذین نے  
غصہ میں اسے پکارا وہ تیزی سے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور کار سٹات کی۔  
عائشہ زمین پر گھنٹوں کے بل بیٹھ کر رونے لگی وہ شخص تھوڑا جھوکا اور اپنے ہاتھ اس  
کے کندھوں پر رکھے اسے سہارا دے کراٹھایا۔ ذین سائیڈ میرال سے انھیں دیکھ رہا

تھا \_\_\_\_\_ عائشہ کو کسی غیر شخص کے ساتھ دیکھ کر اس کی آنکھیں نم ہوئی \_\_\_\_\_ اس  
کا حساب دیکھنا پڑے گا تمہیں عائشہ \_\_\_\_\_! وہ دل میں بولا

فیروز صاحب اور نرگھس کافی دیر سے اپنے کمرے کا دروازہ بند کیے آپس میں کوئی خفیہ  
باتیں کر رہے تھے \_\_\_\_\_ راین کے کہنے پر فرو اور مریم دروازے پر کان لگائے  
باتیں سننے کی کوشش کر رہی تھیں مگر ناکام ہو رہی تھی \_\_\_\_\_ راین بے چینی سے  
چکر کاٹ رہی تھی \_\_\_\_\_ نرگھس بیگم نے اچانک دروازہ کھولا دروازے کے ساتھ  
لگی مریم اور فرو اور نرگھس بیگم کے ساتھ ٹکرائیں \_\_\_\_\_ کیا کر رہی ہو تم دونوں  
جہاں \_\_\_\_\_؟ انہوں نے سوالیہ نظروں سے

دونوں کی طرف دیکھا \_\_\_\_\_ کچھ نہیں پھپھو ہم تو بس یوں ہی آپ سے ملنے آرہے  
تھے \_\_\_\_\_ فرو نے گہرا کر کہا \_\_\_\_\_ ہاں امی ہم تو آپ سے ملنے آرہے تھے \_\_\_\_\_ مریم  
نے فرو کی بات پر ہاں میں ہاں ملائی \_\_\_\_\_ راین انجان بنے کمرے کے چاروں طرف  
دیکھنے لگی \_\_\_\_\_ اچھا ٹھیک ہے مل لیا ہے مجھ سے جا اور ملنا بھی باقی ہے \_\_\_\_\_ نرگھس  
بیگم اپنے دونوں ہاتھ باندھے انہیں غصے سے دیکھتے ہوئے پوچھا \_\_\_\_\_



اچھا باجی میں نہیں ہنسوں گی اب \_\_\_\_\_ مگر پلیز مجھے اک آئس کریم اور منگوادیں آخر  
میں آپ کی اتنی مدد جو کرتی ہوں \_\_\_\_\_ مریم نے چالاکی سے احسان جتایا \_\_\_\_\_ اک  
مجھے بھی آپی\_ خاموش بیٹھی فروا بھی بولی \_\_\_\_\_! اچھا منگوواتی ہوں اس نے مزید  
\_\_\_\_\_ آئس کریم آرڈر کی!! \_\_\_\_\_

"جس بات کا مجھے ڈر تھا آخر ہوئی ہوا \_\_\_\_\_ رائین کو آخر کسی لڑکے سے محبت ہو  
ہی گئی \_\_\_\_\_ جو اسے نہیں ہونی چاہیے تھی" \_\_\_\_\_  
نرگھس نے کہا \_\_\_\_\_ فیروز برہم ہوئے

"میں نے تمہیں کہا بھی تھا اسے سب سچ بتادو مگر تم نے میری بات نہیں مانی \_\_\_\_\_  
اب ہو گئی اسے محبت \_\_\_\_\_ اگر ہم رشتے سے انکار کریں گے تو کیا نجانے کیا  
سوچھے گی رائین ہمارے بارے میں کہ کیسے ماں باپ ہیں اس کے جو اپنے ہاتھوں سے  
بیٹی کی خوشیاں اس سے چھین رہے ہیں"

اور سچ کیا بتانا تھا اسے وہ بھی بتادیں فیروز صاحب آپ \_\_\_\_\_؟ نرگھس نے اپنے

تو ربدلے فیروز نے اپنی نظریں چرائی اور بولے  
یہی سچ بتانا تھا \_\_\_\_\_ کہ وہ منت سے مانگی ہوئی اولاد ہے \_\_\_\_\_ ہمارے  
پاس امانت تھی وہ ان لوگوں کی جس میں ہم نے خیانت کر دی تھی \_\_\_\_\_

ہوں \_\_\_\_\_ نرگھس نظریہ مسکرائی \_\_\_\_\_ آپ کو لگتا ہے رامین ہماری اس بات کو  
سچ مانے گی \_\_\_\_\_ یہ سب باتیں آج کل کے بچوں کو صرف افسانے لگتے ہیں اس لیے  
کوئی اور بہانہ سوچیں آپ جس وہ کم از کم یقین تو کرے! \_\_\_\_\_  
NEW ERA MAGAZINE.COM  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews  
نرگھس کی بات سن کر وہ چونک کر اسے دیکھنے لگے \_\_\_\_\_ تم یہ کیسی باتیں کر رہی ہو  
نرگھس تم \_\_\_\_\_ تھوڑا سنجیدہ ہو اب اور آج ہی رامین سے بات کرو اس بارے میں آج  
نہیں تو کل اسے سچ بتانا ہی ہے اس لیے آج ہی بتادو \_\_\_\_\_

میں بات کرتی رامین سے آج ہی \_\_\_\_\_ انھوں نے سوچتے ہوئے فیصلہ کیا  
\_\_\_\_\_ ویسے شاہ زیب مجھے اچھے گھر کا بچہ لگا ہے \_\_\_\_\_ آپ ماضی کو بھلا کیوں نہیں  
دیتے \_\_\_\_\_ اک بار کوشش تو کریں ہو سکتا وہ لوگ ہمیں اور رامین کو بھلا چکے ہوں \_\_\_\_\_

نرگھس سنجیدگی سے بولی اس کی بات میں دم تھا جس پر فیروز صاحب کچھ سوچنے پر مجبور ہوئے۔

گھر واپسی کے بعد مریم نے اسے موبائل لا کر دیا recording \_ موبائل میں محفوظ کی۔ راین کا دل ڈھرک رہا تھا۔ اپنے کمرے کے بیڈ پر بیٹھی وہ سوچ رہی تھی۔ امی ابو کی چپکے سے باتیں سن کر وہ کچھ غلط تو نہیں کرے گی recording \_ اس کے پاس محفوظ تھی مگر اسے سننے کے لیے اس کے فل حال پاس ہمت نہیں تھی۔ پھر کبھی سن لوں گی اس نے نہ سنے کا ارادہ کیا ابھی شاہ زیب سے بات کرتی ہوں۔ دو دن سے اس نے مجھے کوئی کال مسیج نہیں کیا۔ اس کی کلاس بھی تو لینی ہے مجھے بنا بتائے میرے گھر آ گیا۔ وہ شاہ زیب کا نمبر ڈائل کرتے چہرے پر مسکراہٹ بکھیرے بڑبڑائی۔ اس نے کال کی شاہ زیب حسن نے کوئی رسپانس نہیں دیا اس نے دوبارہ نمبر ڈائل راین کیا اس بار بھی کوئی رسپانس نہیں ملا وہ پریشان ہوئی۔ شاہ زیب کال کیوں نہیں پک کر رہا ہے۔؟ شاید کہیں مصروف ہو گا۔ اپنے سوال کا خود ہی جواب دیا اور موبائل چارج پر لگا دیا۔

"وہ اپنے ٹھکے ہارے وجود کو گھسیٹے ہوئے گھر کی دہلیز تک پہنچی۔ وہ اک چھوٹا سا دو چھوٹے کمروں پر مشتمل اک مکان تھا مگر صحن کافی بڑا اور روشن دار تھا وہاں چرپاہیاں بچھی ہوئی تھیں۔۔۔ چرپاہی پر اک پچاس سالہ خاتون بیٹھی سبزیاں کاٹ رہی تھیں جب کسی نے زور سے لکڑی کا دروازہ کھٹکایا انہوں نے دروازہ کھولا سامنے عائشہ کھڑی تھی دروازہ کھولنے پر وہ بنا ماں سے ماں سے سلام دعا کیے سیدھا صحن میں آئی اور چرپاہی پر بیٹھی۔۔۔ رونے کے باعث آنکھیں سوجی ہوئی تھی۔ پریشانی سے چہرہ اتر اتر ہوا تھا"

NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

کیا ہوا عائشہ تمہیں۔۔۔؟ اور زونی کہاں ہے۔۔۔؟  
عائشہ کے ساتھ زونی کونہ دیکھ کر ہاجرہ بیگم نے پریشانی میں پوچھا عائشہ خاموش تھی مگر اس کی آنکھوں سے آنسو دھیرے دھیرے بہنے لگے تھے۔ ہاجرہ بیگم کی پریشانی مزید بڑھی وہ اس کے پاس بیٹھی اور بولی۔ عائشہ کچھ تو بولو مجھے بتاؤ کیا ہوا ہے زونی کہاں ہے وہ ٹھیک تو ہے نہ میرا دل ہول رہا ہے میری بچی کچھ تو بولوں۔۔۔

اماں \_\_\_\_\_ وہ ذین زونی کو اپنے ساتھ لے گیا ہے \_\_\_\_\_ عائشہ آنسو کے ساتھ اپنی  
خاموشی ٹورتے ہوئے بولی \_\_\_\_\_ ہاجرہ بیگم کو حیرت سے جھٹکا لگا \_\_\_\_\_  
کیا ذین زونی کو اپنے ساتھ لے گیا ہے \_\_\_\_\_؟ ان کے لیے یقین کرنا تھوڑا مشکل ہو رہا  
تھا

ہاں ماں اس نے مجھے سختی سے منا کیا ہے میں زونی سے نہ ملوں \_\_\_\_\_ اگر میں ملی تو وہ ہمیشہ  
کے لیے زونی کو مجھ سے چھین لے گا \_\_\_\_\_ آپ اسے سمجھائیں نہ اماں وہ ایسا نہ کرے  
\_\_\_\_\_ وہ روتے ہوئے ماں کے گلے لگی \_\_\_\_\_ ذین جذباتی ہے مگر وہ دل کا برا نہیں ہے عائشہ  
وہ کبھی زونی کو تم سے جدا نہیں کرے گا \_\_\_\_\_ ہاجرہ بیگم نے اسے دلا سہ دیتے ہوئے کہا  
\_\_\_\_\_ مجھے نمبر ملا کر دو زین کا میں بات کرتی ہوں زین سے \_\_\_\_\_ انہوں نے نمبر  
ملانے کا کہا \_\_\_\_\_ عائشہ نے نمبر ڈائل کیا اس سے پہلے وہ کال ملائی مانی نے اس کے ساتھ  
سے بے درمی سے موبائل کھنچا \_\_\_\_\_ کوئی ضرورت نہیں ہے اس ظالم انسان کے  
سامنے کمزور پڑھ کر ہمت ہارے کی \_\_\_\_\_ اگر وہ تمہیں زونی سے ملنے سے روک رہا  
ہے تو ہم بھی چپ نہیں بیٹھیں گے عدالت کا رخ کریں گے عدالت کے ذریعے زونی کو  
لیں گے !! \_\_\_\_\_

یہ کیا بکواس کر رہیں ہیں آپ \_\_\_\_\_؟ ذین نے زونی کو مجھ سے چھینا نہیں ہے  
 صرف ملنے سے روکا ہے۔ عائشہ مانی کی آنکھوں میں دیکھ کر چلا کر بولی اس کی یہ  
 حرکت اسے ذرا اچھی نہ لگی۔ آپ کی وجہ سے زین مجھ سے بدگمان ہوا ہے اگر آپ  
 ہسپتال میں زین کے سامنے نہ آتے تو نہ زین کو غصہ آتا اور نہ ہی وہ غصے میں اتنا بڑا فیصلہ  
 کرتا۔ \_\_\_\_\_ سمجھیں آپ! \_\_\_\_\_

مانی کے لیے عائشہ کی آنکھوں میں بے تحاشا نفرت تھی۔ وہ اس کے سامنے کھڑے  
 ہوئے اسے کھری کھری سنار ہی تھی۔ \_\_\_\_\_

میں نے ہی مانی کو ہسپتال بھیجا تھا عائشہ \_\_\_\_\_ ہاجرہ بیگم نظریں جھکا کر بولی

اماں \_\_\_\_\_! اماں کی حرکت پر عائشہ حیران ہوئی۔ اماں آپ جانتی ہیں نہ  
 \_\_\_\_\_ زین مانی کو کتنا ناپسند کرتے ہیں وہ اس کی شکل تک دیکھنا نہیں چاہتے اور آپ نے  
 اسے ہسپتال جانے دیا۔ \_\_\_\_\_ آپ ایسا کیسے کر سکتی ہیں اماں \_\_\_\_\_؟

میں پریشان ہو رہی تھی عائشہ تمہارے ساتھ کسی مرد کا ہونا ضروری تھا بس اسی لیے

میں نے مانی سے کہہ دیا۔۔۔! ہاجرہ بیگم اپنے کیے پر شرمندہ تھیں۔ ماں کو شرمندگی میں دیکھ کر عائشہ وہی خاموش ہوئی وہ مزید ایسا کچھ کہنا نہیں چاہتی تھی جس سے اس کی ماں کی دلزاری ہو۔ مگر وہ مانی کو بہت کچھ کہہ سکتی تھی وہ بھی بنا کسی خوف کے۔۔۔ میں تمہیں آخری وار ننگ دے رہی ہوں مانی میرے اور ذین کے درمیان آنا چھوڑ دو تمہاری وجہ سے ہمیشہ وہ مجھ سے بدگمان ہوا ہے۔ وہ غصے میں بولی۔۔۔ مانی نظریہ مسکرایا

محبت کے دعوے تو بہت کرتا ہے وہ تم سے۔۔۔ تو تم پر اعتماد کیوں نہیں کرتا

NEW ERA MAGAZINE.com  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

\_\_\_\_\_؟

ہمیشہ کی طرح اس بار بھی غلط فہمی میں مبتلا ہو کر تم سے بدگمان ہو گیا۔۔۔ آخر یہ کیسی محبت ہوئی عائشہ جس میں اعتماد ہی نہ ہو۔۔۔ آپ کے چاہنے والا آپ پر شک کرتا ہو۔۔۔ ایسی کھوکھلی محبت صرف کم ظرف انسان ہی کر سکتا ہے اور ذین اک کم ظرف انسان ہے۔۔۔!! مانی کی گندی زبان سے زہریلی باتیں سن کر عائشہ کا صبر جواب دے گیا اس نے گما کر اٹے ہاتھ کی چھڑ مانی کے گال پر رسید کی۔ یہ رہا تمہاری ساری گھٹیا باتوں کا جواب گھٹیا انسان۔۔۔!! ٹھہر پڑھنے کی دھیر تھی مانی وحشت

بھری نگاہوں سے عائشہ کو گھورنے لگا۔

حقیقت میں تم خود اک کمظرف انسان ہو مانی۔۔۔ میرا زین بہت اچھا انسان

ہے۔۔۔ عائشہ نے فخر یہ کہا۔

بس کرو دو عائشہ کیوں لڑائی کر رہی ہو اپنے کمرے میں جاؤ۔۔۔ مانی کے بدلتے تیور  
ہاجرہ بیگم کو عائشہ کے لیے خطرناک لگے۔ بات کو ختم کرو اور جاؤ کمرے میں۔۔۔!  
عائشہ نے ماں کی بات کو نظر انداز کیا

مانی کی وحشی نظروں کا جواب وہ لڑاکی بلی کی طرح گور کر دیکھ رہی تھی۔

ہاں جانتا ہوں تمہارے ذین کے بارے میں وہ کتنا اچھا اور شریف انسان ہے۔۔۔ کسی

دن ثبوت کے ساتھ اس کے سارے کالے کرتوت تمہارے سامنے پیش کروں

گا۔۔۔ پھر اس دن بھی اپنے زین پر ایسے ہی فخر کرنا جیسے آج کر رہی ہو عائشہ

میڈیم!!

جھوٹا انسان \_\_\_\_\_ دفع ہو جاؤ ہمارے گھر سے \_\_\_\_\_! وہ اسے باہر کا دروازہ دیکھتے

بولی

جار ہا ہوں مگر واپس لوٹ کر آؤں گا \_\_\_\_\_



زونی کی طبیعت سنبھل چکی تھی۔ اس لیے زین کا غصہ بھی کم ہو گیا تھا۔ شاہ زیب  
 حسن زین بٹ کے ہمراہ ہی تھا اک پل کے لیے بھی اسے اکیلا نہیں چھوڑا۔ شاہ  
 زیب نے اپنے موبائل پر راین کی کال اور مسیج ریسور کیے۔ میں تھوڑا مصروف ہوں  
 راین میرا کچھ فیملی مسئلہ ہوا ہے اس لیے میں تم سے بات نہیں کر سکوں گا سوری فری  
 ہو کر میں تم سے رابطہ کروں گا take care۔  
 مسیج سینڈ کر کے اس نے موبائل وا بھریت پر لگا دیا۔

زین ہسپتال کے پرائیویٹ کمرے میں جہاں زونی ایڈمٹ تھی وہاں موجود صوفے کے ساتھ ٹیک لگائے آنکھیں موندیں بیٹھا تھا۔ البتہ شاہ زیب حسن بے چینی سے کمرے میں ٹہل رہا تھا۔ اس کے جوتوں کی ٹپ ٹپ کی آواز زین کو غصہ دلا رہی تھی۔ دس منٹ برداشت کرنے کے بعد اس کا صبر کا پیمانہ لبریز ہوا وہ اسی پوزیشن میں بولا۔

اب بس کر دے یار کب تک ایسے گھن چکر بنے پھرتے رہو گے۔ اس کے ٹوکنے پر وہ روکا۔ شاہ زیب زین سے عائشہ کے بارے میں بات کرنا چاہتا تھا۔ مگر ہمت نہیں کر پا رہا تھا۔ "یار مجھے تم سے کچھ بات کرنی ہے مگر شرط یہ ہے تم میری بات صبر و تحمل سے سنو گے" شاہ زیب اس کے پاس صوفے پر بیٹھا

ہاں بولو۔۔۔ اس نے لا پرواہی سے اجازت دی

وہ۔۔۔ بھابی پریشان ہو رہی ہوں گی اگر تم اجازت دو تو کیا میں انھیں جہاں

زونی کے پاس لے آؤں۔۔۔؟

کون سی بھابی \_\_\_\_\_؟ ذین نے آنکھیں کھولتے ہوئے بے نیازی سے پوچھا

شاہ زیب نے اسے گھورا \_\_\_\_\_ تیری بیوی اور زونی کی ماں \_\_\_\_\_! اس نے غصہ  
میں کہا۔

کچھ نہیں لگتی وہ بے وفا میری \_\_\_\_\_ ہمیشہ وہ ایسے کام کرتی ہے جس سے مجھے غصہ  
آتا ہے وہ جانتی ہے وہ گھٹیا انسان مجھے کتنا ناپسند ہے پھر وہ کیوں اسے اپنے آس پاس  
رہنے کی اجازت دیتی ہے \_\_\_\_\_؟ میری بیٹی کو دوسروں کے رحم کرم پر چھوڑتی ہے  
\_\_\_\_\_ اس کو چاہیے تھا وہ پہلے ہی مجھے زونی کی طبیعت کے بارے میں بتا دیتی مگر نہیں  
اسے اپنی دو ٹوٹے کی ego زیادہ عزیز ہے۔

اسے جو کرنا تھا اس نے وہ کیا \_\_\_\_\_ اب وہ ذین بٹ کی ego دیکھے گی۔ ذین  
غصے میں سب کہہ رہا تھا مگر اس کی آنکھیں غم زدہ تھیں۔

شاہ زیب نے گہرا سانس لیا وہ تھوڑا اس کے قریب ہو کر بولا

دیکھ ذین ہر آنکھوں دیکھا سچ نہیں ہوتا \_\_\_\_\_ تیرے شک کرنے کی وجہ سے ہی تم

دونوں کے درمیان ہمیشہ اختلافات ہوتے ہیں اور ان سب میں نقصان کس کا ہوتا ہے \_\_\_\_\_؟ بے چاری زونی کا \_\_\_\_\_! کبھی باپ کر بچھڑنے کے غم میں بیمار ہو جاتی ہے تو کبھی ماں کی جدائی میں ٹرپ اٹھتی ہے \_\_\_\_\_ اب ہوش میں آئے گی تمہیں دیکھ کر خوش ہوگی مگر کچھ گھنٹوں بعد ماں کی کمی کو محسوس کرے گی وہ \_\_\_\_\_ تم سے پوچھے گی پاپاما کہاں ہیں مجھے ملنا ہے ان سے \_\_\_\_\_ اور تم اسے ملنے نہیں دو گے عائشہ سے وہ پھر بیمار ہو جائے گی۔ تھوڑا تو عقل سے کام لو یار! \_\_\_\_\_

شاہ زیب حسن نے زین بٹ کی کمزور رگ پر ہاتھ رکھا تھا وہ جانتا تھا اگر اسے زونی کے ذریعے ایمو شنل بلیک میل کیا جائے تو وہ اپنی جان بھی دے سکتا ہے بات ماننا تو معمولی سی بات ہے۔

شاہ زیب کامیاب رہا زین زونی کی وجہ سے مکمل طور پر پگھل رہا تھا اس نے اک نظر سوئی ہوئی زونی کو دیکھا جو معصومیت سے سوئی ہوئی تھی زین صوفے سے اٹھ کر بیڈ کے پاس گھنٹوں کے بل بیٹھا زونی کا ہاتھ شفقت سے پکڑ کر بوسہ دیا۔  
میں اپنی بیٹی کے لیے کچھ بھی کر سکتا ہوں اسے مزید بیمار اور مشکل میں نہیں دیکھ سکتا

ہوں میں \_\_\_\_\_ اگر اس کی خوشی ہم دونوں میں ہے تو میں اجازت دیتا ہوں عائشہ  
گھر واپس آسکتی ہے۔ ذین جذباتی ہوئے بولا اس کی آنکھوں سے آنسو بہہ رہے  
تھے \_\_\_\_\_ شاہ زیب حسن نے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے دلا سے دیا  
شاہ زیب دل ہی دل میں شرمندہ ہوا۔ یہ جانتے ہوئے بھی زین کتنا جذباتی انسان  
ہے شاہ زیب نے اسے ایمو شنل بلیک میل کیا۔ میں سوری یار۔۔۔!! مگر تم  
دونوں کو اک ساتھ جوڑنے کے لیے مجھے کچھ تو کرنا تھا۔ اس نے دل میں معافی مانگ  
کر اپنے دل کا بوجھ ہلکا کیا۔



دو گھنٹے کے بعد رامین نے شاہ زیب حسن کے مسیج پڑھے فیملی کی بات پر اسے حیرانی  
سے جھٹکا گا۔ شاہ زیب حسن کا کہنا تھا وہ اس دنیا میں اکیلا ہے تو آج اچانک سے اس کی  
فیملی کہاں سے آگئی۔ رامین نے کال کر کے پوچھنا چاہا مگر یہ خیال دل میں  
آتے ہی کال کرنے کا ارادہ ترک کر دیا کہ اگر اسے بات کرنی ہوئی تو وہ خود کال کر لے  
گا

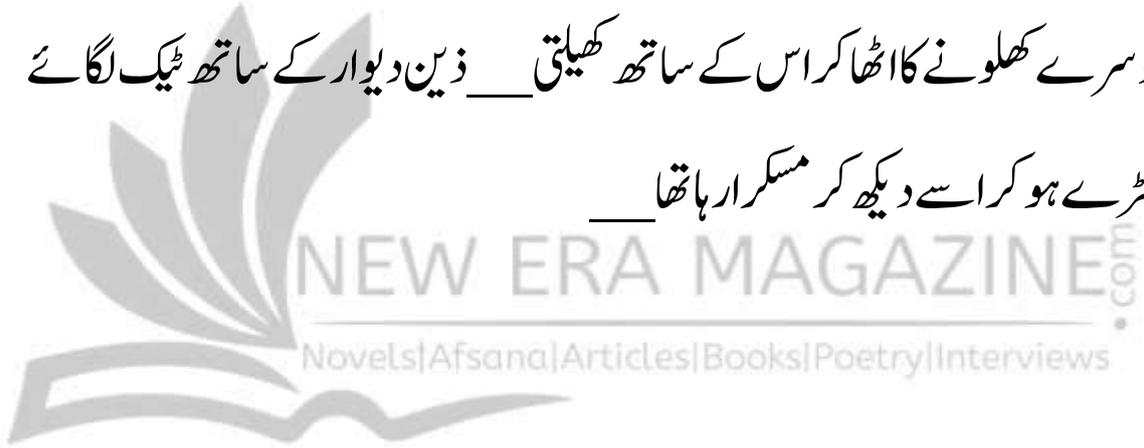
رایمن کلاسنٹ سیمسٹر تھا اور کچھ ہی دنوں میں پیپر بھی سٹاٹ ہونے والے تھے۔ وہ  
کتا بیں اٹھائے پڑھیں لگی۔

"زین کے کہنے پر شاہ زیب نے عائشہ کو اس کے گھر سے پیک کیا۔ عائشہ خوش تھی  
کہ شاہ زیب کی وجہ سے وہ دوبارہ زونی سے ملے گی۔ زونی کی طبیعت اب بالکل ٹھیک  
تھی اس لیے اسے ڈاکٹروں نے ڈسچارج کر دیا تھا۔ باپ کو اتنے دنوں بعد اپنے سامنے  
دیکھ کر وہ خوش تھی"

تم بہت اچھے ہو شاہ زیب تم نے ہمیشہ زین کو غلط راستے پر جانے سے روکا ہے۔  
کاش زین بھی تمہاری طرح سمجھدار ہوتا نہ کہ جذباتی۔ عائشہ اس سے متاثر تھی  
عائشہ سے اپنی تعریف سن کر وہ مسکرایا۔ کوئی بات نہیں بھابی وہ جذبات والا ہے مگر  
دل کا نرم بھی ہے۔ اور میں جذبات والا انسان نہیں ہوں لیکن دل کا نرم بھی نہیں  
ہوں۔

اس کے آخری الفاظ عائشہ کو عجیب لگے۔ وہ ڈرائیو کرتے شاہ زیب حسن کو دیکھنے لگی

زونی اپنے کمرے میں خوشی سے اوچھل رہی تھی کبھی اک کھلونے کو اٹھاتی تو کبھی دوسرے کھلونے کا اٹھا کر اس کے ساتھ کھیلتی۔ ذین دیوار کے ساتھ ٹیک لگائے کھڑے ہو کر اسے دیکھ کر مسکرا رہا تھا۔



بابا آپ کو پتا ہے میں نے اپنے کمرے اپنے کھلونوں کو بہت مس کیا ہے اسپیشل اپنی اس ڈول کو جو آپ نے مجھے گفٹ کی تھی۔ وہ خوشی میں اپنی ڈول کو اپنے سینے سے لگائے ذین کو اپنے دل کی بات بتا رہی تھی۔ ذین نے اسے اٹھایا اور سر پر بھوسہ دیا اور اپنے بابا کو کتنا مس کیا میری ڈول نے اس نے محبت سے پوچھا۔ جی بابا میں نے آپ کو بہت مس کیا تھا۔ زین اسے اٹھائے کمرے سے لاؤنج تک آیا سامنے سے شاہ زیب حسن

اور عائشہ بھی لاؤنج میں داخل ہوئے۔ عائشہ زونی کو اپنی باہوں میں لینے کے لیے بے تاب ہو رہی تھی مگر زین کی گود سے لینے کی ہمت نہیں جتا پار ہی تھی۔ اس میں محبت اور ڈر کو زین نے بخوبی محسوس کر لیا تھا اس نے خود زونی کو عائشہ کی طرف بڑھایا عائشہ نے اسے اپنی باہوں میں لے کر بے تحاشا پیار کیا۔

زین اور عائشہ نے شاہ زیب کا دل سے شکریہ ادا کیا ان کا ساتھ نبھانے کے لیے وہ اپنے گھر جانے والا تھا جب عائشہ نے اسے لنچ کے لیے روکنا چاہا مگر اس نے معذرت کی اور اپنے گھر چلا گیا۔

عائشہ نے زونی کو اس کے کمرے میں سلانے کے بعد اپنے کمرے میں گئی جہاں زین بیڈ پر اپنی ٹانگ پر ٹانگ رکھے لیٹے ٹی وی پر نیوز سن رہا تھا۔ عائشہ نے آرام سے کمرے کا دروازہ کھولا اور لہکچاتے ہوئے کمرے میں قدم رکھے اور دھیرے سے دروازہ بند کیا اور اک نظر زین بٹ پر ڈالتے ہوئے الماری سے اپنا سرخ رنگ کا نائٹ سوٹ نکلا اور شاور لینے باٹھ روم گئی۔ اور آدھے گھنٹے بعد اپنے بیہگے ہوئے بدن کے ساتھ باہر آئی۔ اس کی کالی گھسنی لمبی زلفوں سے بہنے والا ہلکا پانی اس کے جسم کو اور بھیگا رہا تھا

آہینے کے سامنے کھڑے ہوئے اس نے اپنے بالوں سے ٹاول ہٹایا اور اپنے بالوں کو ہوا میں لہرانے لگی۔ پانی کی چھنٹس ٹی وی دیکھتے ذین کے منہ پر پڑی۔ اس کی نظریں ٹی وی سے ہٹ کر اپنی ناراض بیوی کی گیلی بیک پر پڑی۔ ذین کی نیت خراب ہونے لگی مگر اپنے جذبات پر قابو پاتے ہوئے نظریں دوبارہ ٹی وی پر جمائی خود کو اس کے حسن کے فتور سے بچانے کے لیے وہ چینلز تبدیل کرنے لگا۔ چینلز تبدیل کرتے اس کی نظر انگلش فلم کے رومینٹک سین پر پڑی۔ سین اتناد لکش اور رومینٹک تھا وہ خود کو دیکھنے سے نہ روک پایا۔

NEW ERA MAGAZINE  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اک خوبصورت سفید گوری تیلی سفید کلر کی شرٹ پہنے بیڈ پر لیٹے واٹن پی رہی تھی اس کا پارٹنر اس کے سامنے کھڑا اس کی خوبصورتی دیکھ کر دھیرے دھیرے مدہوش ہونے لگا۔ سر سے پاؤں تک اس کا تفصیلی جائزہ لینے لگا۔ اس کی سفید اور نرم پنڈلیاں صاف دکھائی دے رہی تھیں اس کی نظریں وہی روکی وہ اس کے قریب آیا اس کے ہاتھ سے واٹن کا کلاس لے کر در زمین پر پھینکا اور بے خودی کے عالم میں اپنا ہاتھ اس کی ایک ٹانگ پر رکھا اور بے دردی سے اسے اپنی طرف کھینچا اور اپنے لبوں سے اس کی ٹانگ کو چومتا ہوا اوپر کی طرف بڑھنے لگا۔

اس سین کو دیکھ کر ذین کی حالت مزید خراب ہونے لگی اگر وہ مزید کچھ اور دیکھ لیتا تو نہجانے عائشہ کے ساتھ کیا کیا کر دیتا اور وہ اس وقت اس کی مرضی کے خلاف کچھ کرنا نہیں چاہتا تھا۔ اس نے فوراً ٹی وی بند کیا اور چوری سے عائشہ کو دیکھنے لگا وہ بالوں میں برش کر چکی تھی۔ اب اپنی سفید اور ملائم چہرے اور گردن پر نائٹ کریم لگا رہی تھی۔ ذین نے آہینے کی مدد سے عائشہ کا فرنٹ پارٹ دیکھا۔ جو ابھی بھی بھگیا ہوا تھا شرٹ کے اندر پہنی ہوئی اشیاء سے صاف نظر آرہی تھی۔ وہ نہ چاہتے ہوئے بھی خود کو اس کے نزدیک جانے سے روک نہ پایا۔ وہ اس کی بیک پارٹ سے جا لپٹا اور اپنے دونوں ہاتھوں میں اس کا پیٹ لیا اور محبت سے اس پر اپنی انگلیاں پھیرنے لگا۔ اچانک حملے سے عائشہ اک دم گھبراہٹ کا شکار ہوئی اس کا دل تیزی سے ڈھرنے لگا۔ وہ دونوں اک دوسرے سے ناراض تھے۔ مگر اس وقت دونوں کے حالات کچھ اور تھے۔

ذین نے اپنے ماتھے کی مدد عائشہ کی گردن پر پڑھے بال ہٹائے اور اس کی گردن کو

چومنے لگا۔ عائشہ نے خود کو اس کی باہوں کے نکالا اور اس کے سامنے ناراضگی جتاتے ہوئے کھڑی ہوئی۔

مسٹر زین بٹ \_\_\_\_\_! شاید آپ یہ بات بھول رہے ہیں آپ کی جوڑا محترمہ آپ سے ناراض اور خفا ہیں \_\_\_\_\_! آپ کو چاہیے آپ انھیں منانے کی کوشش کریں نہ کہ یہ سب کر کے انھیں مزید خفا کریں \_\_\_\_\_! عائشہ اپنے دونوں ہاتھ اپنی ناف پر باندھ پر ادا دیکھتے ہوئے بولی۔

اس کی محبت بھری ادا دیکھ کر زین کھل کر ہنسا۔ وہ کب سے اپنی پرانی عائشہ کو مس کر رہا تھا آج اسے دیکھ وہ خوش ہوا۔

ہوا چھا تو میری پیاری سی بیگم مجھ سے ناراض ہے \_\_\_\_\_ وہ اس کے دونوں کندھوں پر ہاتھ رکھے شرارتا بولا۔

ناراض تو میں بھی ہوں اپنی بیگم سے \_\_\_\_\_ مگر مجھ غریب کی پرواہ کون کرتا

ہے۔ \_\_\_\_\_! میں تو اپنی بیگم کو منالوں گا لیکن پتا نہیں میری بیگم مجھے منائے گی بھی یا  
\_\_\_\_\_! نہیں!

ہاے زین تیری قسمت \_\_\_\_\_ ذین اوپر چھٹ کی طرف دیکھ کر شرارتا بولا۔ وہ عائشہ کو  
باتوں ہی باتوں میں بتا رہا تھا کہ وہ بھی اس سے خفا تھا اس کا فرض ہے کہ وہ اپنے ناراض  
شوہر کو منائے۔

عائشہ اپنے منہ پر ہاتھ رکھے ہنسی پھر دھیرے سے اس کے کان میں بولی میں جانتی ہوں  
اپنے ناراض شوہر کو کیسے منانا ہے۔ \_\_\_\_\_ اس کی ہر کمزوری سے بخوبی واقف ہوں  
میں۔ \_\_\_\_\_! اس کی آواز میں نشہ ابھرنے لگا۔ \_\_\_\_\_ اسے سن کر ذین کا  
منہ کھلا رہ گیا۔ \_\_\_\_\_ عائشہ نے اپنی آنکھیں بند کی اس کے ہونٹوں سے اپنے  
ہونٹ ملانے کے لیے اپنی ایڑھیاں اوپر کی اور اپنے ہونٹ ذین کے ہونٹوں پر رکھے اور  
انہیں چوما۔ \_\_\_\_\_ ذین کی آنکھیں اک لمحے کے لیے کھلی کی کھلی رہ گئیں آج پہلی بار  
عائشہ نے خود رومانس کے لیے پہل کی تھی۔ اس کے ہونٹوں کو چوم کر عائشہ نے اس  
کے گال پر kiss کی اور اس سے فاصلہ کیا۔ مگر زین بٹ اب کب اسے فاصلہ

بڑھانے کی اجازت دے سکتا تھا جب وہ مکمل طور پر آج اس میں سما جانا چاہتا تھا۔ زین نے دوبارہ اس کی کمر میں ہاتھ ڈال کر اسے اپنے قریب کیا اور اپنا دوسرا ہاتھ عائشہ کی گردن پر ڈالا اور اس کا چہرہ اپنے چہرے کے اتنا قریب کیا دونوں کے ہونٹوں کے درمیان پانچ پانچ انچ کا فیصلہ تھا جب کہ دونوں کے ناک مکمل ٹیچ تھے۔ عائشہ نے اپنی آنکھیں موندی تھی جبکہ زین اپنی کھولی آنکھوں سے اس کا رومینٹک چہرہ دیکھ رہا تھا۔ وہ دھیرے دھیرے اپنے لاہٹ براؤن ہونٹ اس کے گلابی ہونٹوں کے قریب کرنے لگا اور آخر اس کے نیچے لب کو اپنے لبوں کے درمیان لیا اور اس کے لبوں کا لمس جھلسانے لگا تقریباً دس منٹ تک وہ ایسے ہی کرتا رہا کبھی اوپر کے لب تو کبھی نیچھے کے لب پر۔ پھر عائشہ کو کمر سے تھامے ہو میں اٹھایا اور بیڈ کی جانب چل

پڑا!

شاہ زیب حسن کو آج اپنی دودن کی ٹھکاوٹ آرام کر کے اترانی تھی۔۔۔ تہائی کی وجہ سے کاٹنے والا بیڈ اس وقت اسے اچھا لگ رہا تھا۔ فرش ہو کر وہ بیڈ پر لیٹے ناول پڑھ رہا تھا۔ اس کے دروازے پر دستک ہوئی۔ شاہ زیب کے پوچھنے پر اک لڑکی نے جواب دیا۔۔۔ صاحب جی بابا پوچھ رہے ہیں کھانا کمرے میں کھائیں گے یا ڈاہنگ ٹیبل پر۔۔۔۔۔؟

لڑکی کی باریک خوبصورت آواز سن کر شاہ زیب چھونکا۔ نظریں ناول سے ہٹا کر سامنے دروازے پر جمائی مگر آواز دروازے کے باہر سے آرہی تھی۔۔۔

تم میرا کھانا کمرے میں ہی لے آؤ۔۔۔ شاہ زیب حسن نے کہا

جی صاحب اس نے جواب دیا۔۔۔ خاموشی چھائی

شاہ زیب حسن سوچ میں پڑا کہ اتنی سوریلی آواز کس کی ہو سکتی ہے۔۔۔۔۔؟

"کچھ دیر اک کم عمر لڑکی دونوں ہاتھوں میں کھانے کی ٹہرے پکڑے شاہزیب حسن کے کمرے میں دروازے پر دستک دے کر آئی \_\_\_\_\_ سر پر ڈوپٹہ اوڑھے ڈوپٹہ کے کونے کو اپنی دانتوں میں ڈباے نظریں جھکائے ناز کی سے بولی!!!" \_\_\_\_\_

صاحب آپ کا کھانا \_\_\_\_\_! شاہزیب حسن اسے پھٹی ہوئی آنکھوں سے اسے دیکھتے ہوئے بیٹھا \_\_\_\_\_

کم عمر ہونے کے ساتھ خوبصورت بھی کمال کی تھی \_\_\_\_\_ یوں بھی کہا جاتا سکتا ہے نئی نئی جوانی کا اثر تھا \_\_\_\_\_ جو اس کی خوبصورتی میں چار چاند لگا تھا \_\_\_\_\_ شاہزیب حسن کی نظر اس کے جھکے ہوئے چہرے سے ہٹ کر اس کی پتلی نازک سی کمر پر پڑی \_\_\_\_\_ جس کا سائز قریباً 28 انچ ہو گا!!!" \_\_\_\_\_

صاحب کھانا \_\_\_\_\_! اس نے دوبارہ کہا

ہاں \_\_\_\_\_ اس کی آواز سن کر اسے ہوش آیا اور اس کے ہاتھوں سے ٹہرے پکڑی

اور بیڈ پر رکھی \_\_\_\_\_

وہ جانے کے لیے پلٹی شاہ زیب نے اسے آواز دے کر روکھا۔

بات سنو \_\_\_\_\_ تم ہو کون \_\_\_\_\_؟ اور میرے گھر پر کیسے! \_\_\_\_\_

میں بابا سائیں مجاہد کی بیٹی ہوں ان کی طبیعت کے بارے میں جب سے سنا مجھے فکر ہو رہی تھی مجھ سے رہا نہیں گیا اس لیے بابا سے ملنے گاؤں سے شہر آگئی \_\_\_\_\_ آپ کافی دونوں سے گھر نہیں آئے اس لیے بابا آپ کو بتا نہیں سکے \_\_\_\_\_ اگر آپ اجازت دیں تو کیا میں کچھ بابا کے پاس رہ سکتی ہوں \_\_\_\_\_ میں گھر کے سارے کام کر لیتی ہوں یہ بریانی اور سالن بھی میں نے بنایا ہے \_\_\_\_\_ وہ دھمیں لہجے میں بول رہی تھی \_\_\_\_\_ بریانی اور سالن کی خوشبو کافی اچھی ہے شاہ زیب حسن نسو نگھتے ہوئے مسکرا کر بولا \_\_\_\_\_! جتنے دن چاہو تم جہاں رہ سکتی ہو مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے \_\_\_\_\_ شاہ زیب حسن بریانی پلیٹ میں ڈالتے ہوئے بولا \_\_\_\_\_

سچ میں صاحب \_\_\_\_\_ میں جہاں رہ سکتی ہوں

وہ خوشی میں اچھلی اپنا ڈوپٹہ دانتوں سے نکالا اور شاہ زیب حسن کی طرف دیکھنے لگی! \_\_\_\_\_

شاہ زیب نے بریانی کی چمچ منہ میں ڈالی اور بولا  
لیکن میری اک شرط ہے! \_\_\_\_\_

شرط \_\_\_\_\_ کیسی شرط صاحب \_\_\_\_\_؟  
شاہ زیب حسن کے منہ سے شرط لفظ سن کر اس کے چہرے پر خوف کے بادل چھائے  
کہ نہجانے وہ کیسی شرط رکھے گا۔

شرط یہ ہے اب سے صرف تم ہی میرے لیے ایسا کھانا بناؤ گی وہ بھی ہر زور \_\_\_\_\_!!  
اس نے مسکرا کر کہا

ہوا چھا صاحب \_\_\_\_\_ اس نے اپنا روکھا ہوا سانس بہال کیا اور خوشگوار لہجے میں  
بولی۔

فکر مت کریں صاحب میں آپ کی خدمت کے لیے ہی آئی ہوں اب سے آپ کے  
سارے کام میں ہی کروں گی۔۔۔!! اتنا کہہ کر وہ چلی گئی شاہ زیب حسن کھانا کھانے  
لگا!!!

NEW ERA MAGAZINE.com  
Novels|Afsana|Articles|Books|Poetry|Interviews

اک سنسان علاقے میں ویران جگہ میں اک خوبصورت بنگلہ جس کے کچھ فاصلوں پر  
چھوٹے چھوٹے ایک ایک کمرہ کے مکان تعمیر ہیں!!!

وہ اک الگ نظر آنے والی بڑی کالونی ہے۔۔۔ کالونی کے اندر ہی وہ بنگلہ اور مکان تعمیر  
ہیں!!!

کالونی کے درمیان بہت سارے ہجرے اپنے اپنے سروں پر ہاتھ رکھے زمین پر بیٹھے  
کسی کا سوگ منار ہے تھے۔۔۔ ان ہجروں کے درمیان اک لاش سفید کفن اوڑھے  
زمین پر پڑی ہوئی تھی!!!

باقی اگلے ہفتے انشاء اللہ! \_\_\_\_\_



ہماری ویب میں شائع ہونے والے ناولز کے تمام جملہ و حقوق بمعہ مصنفہ کے نام محفوظ ہیں۔  
 ہمیں اپنی ویب نیوایرا میگزین (New Era Magazine) کیلئے لکھاریوں کی  
 ضرورت ہے۔ اگر آپ ہماری ویب پر اپنا ناول، ناولٹ، افسانہ، کالم، آرٹیکل، شاعری، پوسٹ  
 کروانا چاہیں تو اردو میں ٹائپ کر کے مندرجہ ذیل ذرائع کا استعمال کرتے ہوئے ہمیں بھیج سکتے  
 ہیں۔

(Neramag@gmail.com)

(انشا اللہ آپ کی تحریر ایک ہفتے کے اندر اندر ویب پر پوسٹ کر دی جائے گی۔ مزید تفصیلات کیلئے اوپر دیئے گئے رابطے کے ذرائع کا استعمال کر سکتے ہیں۔

شکریہ ادارہ: نیو ایر میگزین

